



Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

Critères:

Développer une réflexion sur :

- ce qu'il retient du **sujet exploré**
- l'impact sur **l'engagement et la motivation de ses élèves**
- l'impact sur **son enseignement**

Badge attribué à: [Djess](#)

Date de la demande: 2020-06-09 15:39:59

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quelle est votre première réflexion sur l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage?

Que c'est merveilleux, mais qu'il s'agit d'une implication importante si je veux que les jeunes soient intéressés par le visionnement de mes capsules.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Depuis longtemps je souhaite intégrer le concept de classe inversée, mais je suis relativement insécure quant à la création de capsules personnalisées puisque je n'aime pas être à la merci du jugement des autres. Mettre mon visage en ligne est insécurisant, mais nécessaire si je veux maintenir l'attention des jeunes. Les voix hors-champs sont pertinentes, mais personnellement, je perds le fil puisqu'il y a peu d'intérêts visuels.

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'intégrer l'utilisation de la vidéo à votre pratique ?

Les élèves pourraient utiliser les capsules autant à la maison qu'en classe pour s'approprier des concepts déjà enseignés en classe. Cela permet aux jeunes de progresser à leur rythme et permet à l'enseignant d'éviter de répéter inutilement et il peut vaquer à d'autres occupations.