



Vidéo créative 1 - Explorateur

Description:

La formation Vidéo créative propose d'explorer quatre différents aspects de l'utilisation de la vidéo dans un contexte d'apprentissage : l'utilisation à des fins pédagogiques d'une vidéo existante, la création de tutoriels ou de vidéos pédagogiques, l'utilisation de la vidéo dans le cadre de la documentation des apprentissages ou de la rétroaction et la création de projets vidéos en classe. Au niveau explorateur, les aspects théoriques, illustrés par des exemples concrets, seront abordés en lien avec ces quatre utilisations.

Critères:

Développer une réflexion sur :

- ce qu'il retient du **sujet exploré**
- l'impact sur **l'engagement et la motivation de ses élèves**
- l'impact sur **son enseignement**

Badge attribué à: [Alain Lemire](#)

Date de la demande: 2019-06-05 19:03:03

Vidéo créative 1 - explorateur

1 - Quelle est votre première réflexion sur l'utilisation de la vidéo en situation d'apprentissage?

La vidéo permet une plus grande contextualisation de l'apprentissage; par exemple en histoire, la matière que j'enseigne. L'environnement, les dialogues, l'enchaînement des événements sont des éléments qu'offre la vidéo et que le texte ou le discours de l'enseignant permettent moins bien d'obtenir.

2 - Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

J'utilise déjà la vidéo et le montage vidéo dans mes cours. Surtout de courtes séquences (entre 5 et 10 minutes).

3 - Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos élèves d'intégrer l'utilisation de la vidéo à votre pratique ?

Je ne crois pas que la vidéo modifie beaucoup la motivation. La seule écoute de la vidéo n'est pas une grande preuve d'engagement contrairement à la création de vidéo. Par contre, il y a des apprentissages qui sont font mieux s'ils sont appuyés par la vidéo.