



## Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

### Description:

La classe d'aujourd'hui propose des environnements stimulants de travail pour les élèves et l'aménagement flexible est de plus en plus présent dans nos écoles. La pédagogie en aménagement flexible amène une réflexion profonde sur les pratiques et ne peut se limiter qu'à un changement de matériel. Cette formation est la première qui s'appuie sur des données de recherche qui intègre la pédagogie en contexte d'aménagement flexible. L'objectif de cette formation est d'offrir des pistes de réflexion et d'action pour adopter une pédagogie flexible qui répond aux besoins individuels et collectifs des élèves et des enseignants à l'intérieur de ces environnements d'apprentissage. Des principes d'ergonomie et de neuroéducation seront proposés afin de faire des choix éclairés en matière de mobilier flexible dans tous types de classe. Le niveau Architecte vise à approfondir la compréhension des principes de la pédagogie flexible via l'expérimentation d'activités pédagogiques dans son milieu, inspiré notamment par les vidéos de témoignages d'enseignants qui l'ont intégrée dans leur classe. Pour obtenir le badge associé à ce niveau, vous devrez démontrer votre intégration de l'aménagement flexible dans une activité pédagogique élaborée selon ses trois axes; la pédagogie, la gestion de classe et l'aménagement flexible.

### Critères:

Les critères suivants seront utilisés pour l'évaluation du badge au niveau Architecte :

- **Suffisance** des traces de l'activité scénarisée
- **Pertinence** de l'activité en lien avec le sujet
- **Clarté** de la description de l'expérimentation
- **Qualité** de la réflexion et du retour sur l'activité

Badge attribué à: [Djess](#)

Date de la demande: 2020-05-15 16:37:13

## Pédagogie en aménagement flexible 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'expérience : Selon vous, en quoi cette séquence d'apprentissage s'est-elle déroulée selon les principes de la pédagogie en aménagement flexible? (minimum 200 mots)

Je n'ai pas encore une classe flexible, mais je peux facilement imaginer ma séquence d'enseignement en revisitant le même projet dans un aménagement physique très différent.

Je suis enseignante d'arts plastiques et j'ai obtenu mon poste cette année dans une nouvelle école. La classe est petite et sans fenêtre. Les places assises sont de 32 alors que mes groupes peuvent être de 33. J'ai réalisé comme à mon habitude avec mes finissants des peintures individuelles sur MDF de 16x24 pouces.

Nous avons manqué d'espace de travail puisque tous les jeunes avaient besoin d'une surface plane pour travailler. À court terme, j'ai trouvé des chevalets de tables pour que certains puissent travailler debout et ainsi libérer une surface de table pour quelqu'un d'autre.

J'ai réalisé que malgré les contraintes physiques du local, je pouvais maximiser l'espace en créant des espaces dédiés. En créant des îlots de travail, je pouvais construire des chevalets au mur et ainsi permettre à 4 personnes de travailler debout. Cela libère des places assises et permet à d'autres d'installer un chevalet sur la table pour travailler assis ou debout à leur convenance.

Le fait d'épurer les espaces est fondamental et c'est une tâche à laquelle je m'attarde énormément au quotidien. J'ai fais des requêtes pour modifier le mobilier en place et ainsi obtenir plus de rangement. En libérant les surfaces, les jeunes peuvent décider de s'y installer pour travailler à leur convenance.

Compte-tenu du Covid-19, je ne peux pas me rendre aussi souvent à l'école puisque les enfants du primaire y sont présentement. J'ai mes plans en tête et je sais pertinemment que ceux-ci vont améliorer la qualité de vie des jeunes au quotidien en leur donnant le choix. Je sais qu'à court terme l'aménagement de ma classe est traditionnelle, mais j'espère arriver graduellement à une classe semi-flexible d'ici quelques années. Il ne faut pas trop se presser dans le monde de l'éducation.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si vous deviez refaire ce cours ou cette séquence d'apprentissage? Je maintiendrais le même projet, mais j'inviterais les jeunes à davantage collaborer dû au positionnement des tables en îlots. Les changements de l'aménagement de la classe va apporter un vent de fraîcheur et diminuer mes interventions auprès de jeunes qui sont souvent irrités par la proximité physique de certaines personnes qui ont le besoin de constamment bouger.

L'aménagement flexible ne peut qu'être bénéfique et ce peut importe la planification prévue.  
Déposez vos traces de l'activité scénarisée (maximum de 3)

- [PEI-5-Ceci-nest-pas-un-graffiti.docx](#)
- [97197959\\_935643940209046\\_9084025671226753024\\_n.jpg](#)
- [PEI-5-Ceci-nest-pas-un-graffiti1.docx](#)