



Passeur culturel 1 - Explorateur

Description:

L'enseignant passeur culturel : un enseignant qui favorise le dialogue dans sa classe et entretient un lien dynamique avec la culture dans toutes ses dimensions, permettant ainsi aux apprenants de faire des découvertes, de développer un regard critique et de faire des apprentissages significatifs, puisque culturellement ancrés. Cette formation a pour objectif non seulement de permettre aux enseignants et aux autres intervenants scolaires de prendre conscience du rôle culturel de l'école et de l'assumer dans leurs choix pédagogiques, mais aussi dans leur attitude. Ainsi, les apprentissages deviennent plus significatifs pour l'apprenant et l'enseignement prend la couleur du passeur culturel qui est avec le groupe. Une dynamique d'échange s'installe, un partage de valeurs et d'expériences, pour faire des découvertes sur soi-même, sur les autres et sur le monde. Le niveau Explorateur permettra de s'initier au vocabulaire associé au rôle de passeur culturel, de définir des postures à adopter et de comprendre les ancrages historiques derrière l'intégration de la dimension culturelle à l'école.

Critères:

Développer une réflexion sur :

- ce qu'il retient du **sujet exploré**
- l'impact sur **l'engagement et la motivation de ses élèves**
- l'impact sur **son enseignement**

Badge attribué à: [Stéphanie Larivière](#)

Date de la demande: 2021-06-08 19:33:38

Passeur culturel 1 - Explorateur

1. Quel est votre point de vue ou votre première réflexion sur le thème de l'enseignant passeur culturel?

Nous sommes tous des passeurs culturels, et les enseignants ont ce devoir supplémentaires d'être le plus neutre possible et de présenter une variété d'éléments culturels présents et passés.

2. Comment cette posture/approche pédagogique pourrait-elle s'insérer dans votre enseignement?

Elle s'insère de façon général dans mes cours. Je ne sais pas comment j'enseignerais sinon.

3. Quel serait l'impact (motivation, engagement, réussite) sur vos apprenants de l'intégrer à votre pratique?

Les jeunes sont beaucoup plus intéressés lorsque l'on contextualise les apprentissages en faisant référence au monde qui les entoure. La façon dont ils apprennent à interagir entre eux - partager leurs savoirs, leur culture, écouter les autres et apprendre - est tout aussi importante.

Un jeune qui se sent investi dans ses apprentissages, lorsqu'il peut faire des liens avec son vécu, aura plus de chance de réussite.

Découvrir de nouveaux aspects d'une culture et partager la sienne avec les autres est motivant aussi.