



Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

Description:

Dans nos classes, nous pouvons constater que les élèves diffèrent de plusieurs façons et que cette différence n'est pas le propre des élèves ayant des difficultés d'apprentissage, mais comment répondre à tous les besoins? La conception universelle de l'apprentissage est une posture pédagogique qui tient compte de la variabilité des apprenants et qui vise à éliminer les obstacles qui les empêchent de participer pleinement à leurs apprentissages. Dès les premières étapes de planification et de conception des activités pédagogiques, l'enseignant prévoit les moyens qui permettront à chacun de faire des choix afin de progresser de façon optimale. Ainsi, les élèves pourront cheminer à travers un processus qui les aidera à devenir des apprenants de plus en plus autonomes, motivés, engagés et persévérants. Le niveau **Architecte** donne accès à un éventail de moyens qui permettront à l'apprenant de réexaminer une activité pédagogique de son choix, afin de voir si celle-ci répond aux principes de la conception universelle de l'apprentissage, et d'y apporter les améliorations désirées.

Critères:

Les critères suivants seront utilisés pour l'évaluation du badge au niveau Architecte :

- **Suffisance** des traces de l'activité scénarisée
- **Pertinence** de l'activité en lien avec le sujet
- **Clarté** de la description de l'expérimentation
- **Qualité** de la réflexion et du retour sur l'activité

Badge attribué à: [Mélanie LaSalle](#)

Conception universelle de l'apprentissage 2 - Architecte

1. Réflexion sur l'expérience : Selon vous, en quoi cette activité s'est-elle déroulée selon les principes et les étapes d'implantation de la CUA? (minimum 200 mots)

En début de semaine, une leçon sur la conversion des nombres décimaux, fractions et pourcentage a été effectuée devant tout le groupe. Une vidéo sur les notions à l'étude a été présentée, une discussion a suivi avec les élèves et des démonstrations ont été faites au tableau. Quelques exercices ont été présentés au TNI et l'élève avait quelques secondes pour faire le calcul et vérifiait sa réponse lors du retour en grand groupe.

Le jour suivant, un jogging mathématique a été réalisé en classe et m'a permis de vérifier la compréhension de chacun. Une fois que tous les élèves ont répondu à ce questionnaire, un retour en grand groupe a été effectué afin d'analyser les réponses et, surtout, les erreurs. La place réservée à l'erreur est très grande dans ma classe. C'est à partir de l'analyse de nos erreurs qu'on apprend (et que je comprends le raisonnement des élèves et ma façon de les aider). Dans ce type d'activité, les élèves en difficulté comprennent mieux leurs erreurs et les élèves plus forts sont mis à contribution dans l'analyse des erreurs (ça devient un défi excitant pour eux).

Au courant de cette même semaine, le concept à l'étude est revu en ateliers où différents styles d'activités sont présentés: cartes à tâche (effectuées en équipe), Netmath (travail individuel envoyé par l'enseignante), petites situations problèmes (seul ou en équipe) et un jeu (Les décimaux au resto). Avant le début des ateliers, l'horaire à suivre est présenté et chaque atelier est expliqué. Les équipes sont préétablies et les mêmes pour tous les ateliers. Chaque atelier est d'une durée d'environ 25-30 minutes. Pendant les ateliers, je circule, observe, écoute et note ce qui pourra m'aider lors du retour sur les ateliers. (Il m'arrive parfois de travailler à un des ateliers avec chaque équipe). Un retour sur les ateliers est ensuite réalisé avec tous les élèves lors duquel je fais part de mes observations et reviens sur certains aspects plus problématiques. Enfin, à la fin de la séquence, un 2e jogging mathématique a été effectué (similaire au 1er) afin de voir l'évolution des réponses et des raisonnements. Un jeu de "j'ai... qui a..." a également été réalisé pendant la semaine afin de pratiquer la lecture d'un nombre décimal.

Bref, dans cette séquence d'activités, j'offre plusieurs moyens de présentation (vidéo, explication au tableau, modélisation, etc.) De plus, plusieurs moyens d'action sont offerts (travail individuel ou collaboratif, cartes à tâche, jeu éducatif, exercices, etc. qui permettent à l'élève d'écrire, partager, expliquer, etc). Finalement, les diverses activités permettent différents degrés d'engagement où l'élève peut transmettre ses connaissances aux autres, discuter pour mieux comprendre, s'amuser, etc.

2. Retour sur l'activité : Que feriez-vous différemment si vous deviez refaire ce cours ou cette activité d'apprentissage?

Cette activité d'apprentissage s'est très bien déroulée, je n'y changerais pas grand chose. Par contre, je dois trouver une façon de faire afin d'être moins dérangée lorsque je suis avec un groupe particulier. (porter un collier par exemple) De plus, je perds souvent du temps pour corriger les élèves lorsqu'ils ont terminé. Je pourrais tenter de leur faire confiance en les laissant se corriger par eux-mêmes (ou dédier un élève responsable par groupe).

Site Web

https://docs.google.com/document/d/11wl1HHt7_YDNFtoDG7_FwR_Os3oCtkRMjHsQcdbSjoU/edit?usp=sharing